

OBIETTIVI CLASSI QUINTE 1° QUADRIMESTRE PER PAGELLE

ITALIANO
OBIETTIVI
1. Ascolto e parlato: Raccontare esperienze personali in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
2. Lettura: Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
3. Scrittura: Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
4. Grammatica: Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo; riconoscere in una frase le parti del discorso.
MATAMATICA
OBIETTIVI
1. Il numero: Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali.
2. Il numero: Procedere nel calcolo scritto e mentale.
3. Spazio e figure: Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi.
4. Relazioni, dati e previsioni: Comprendere il testo di un problema e risolverlo con opportune strategie.

GEOGRAFIA
OBIETTIVI
1. Orientamento: Sapersi orientare nello spazio e sulle carte geografiche usando i punti cardinali.
2. Linguaggio della geografia: Conoscere i diversi tipi di carte geografiche, tematiche, i grafici e saper localizzare le regioni italiane e i diversi continenti.
3. Paesaggio: Conoscere gli elementi che caratterizzano il territorio circostante, la propria regione, i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
4. Regione e sistema territoriale: Acquisire il concetto di regione (fisica, climatica, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

STORIA
OBIETTIVI
1. Uso delle fonti: Riconoscere fonti di diversa natura e produrre informazioni, mettendole in relazione per ricostruire un fenomeno storico.
2. Organizzazione delle informazioni: Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate e saperla utilizzare per rappresentare le conoscenze.
3. Strumenti concettuali: Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.
4. Produzione scritta e orale: Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, consultare testi di genere diverso ed esporre conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina.
INGLESE
OBIETTIVI
1. Ascolto (comprensione orale): Comprendere il messaggio trasmesso, cogliendo le parole chiave e il senso generale.
2. Parlato (produzione e interazione orale): Interagire utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.
3. Lettura (comprensione scritta): Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati da immagini, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
4. Scrittura (produzione scritta): Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per dare informazioni su se stessi e gli altri.
5. Riflessione sulla lingua: Osservare e riconoscere parole, espressioni e strutture tipiche della lingua inglese.
SCIENZE
OBIETTIVI
1.Osservare e descrivere oggetti e materiali: Comprendere il significato dei termini “corrente” e “energia”.
2.Osservare e sperimentare sul campo: Osservare e registrare il movimento apparente del sole e le sue variazioni nell’arco dell’anno; conoscere il movimento di rotazione e di rivoluzione della Terra.
3.L'uomo i viventi e l'ambiente: Conoscere la struttura e la funzione degli apparati del corpo umano Conoscere gli squilibri ambientali provocati dall’uomo e comprendere l’importanza della salvaguardia di alcuni ambienti naturali
ARTE E IMMAGINE
OBIETTIVI
1. Esprimersi e comunicare: Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

2. Osservare e leggere immagini: Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte: Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
MUSICA
OBIETTIVI
1. Ascolto e fruizione consapevole: conoscere le caratteristiche del suono: (altezza, intensità, durata, timbro) e utilizzare in modo pertinente i termini specifici che le riguardano; ascoltare e comprendere le principali caratteristiche di un brano in base alle richieste dell'insegnante.
2. Produzione vocale e strumentale: riprodurre sequenze ritmiche con la voce o con il corpo, per accompagnare una canzone, oppure un brano orchestrale.
3. Conservazione e trasmissione: conoscere le note sul pentagramma ed essere in grado di decodificarle.
ED. MOTORIA
OBIETTIVI
1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.
2. Utilizzare numerosi giochi applicando indicazioni e regole.
3. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.
ED. CIVICA
OBIETTIVI
1. COSTITUZIONE: Comprendere di essere parte di una comunità allargata; conoscere l'ordinamento dello Stato italiano.
2. LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, assumendo anche comportamenti di tutela a favore delle fragilità; riconoscere situazioni di pericolo e agire comportamenti responsabili.
3. SVILUPPO SOSTENIBILE: Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, in relazione all'igiene dei comportamenti e dell'ambiente.
4. CITTADINANZA DIGITALE: Esplorare le potenzialità offerte dalle applicazioni per scopi comunicativi; conoscere alcuni limiti e rischi delle tecnologie digitali.